

FESTIVAL

PLURIDISCIPLINAIRE

THÉÂTRE DE RUE - PERFORMANCE

CIRQUE - MUSIQUE - THÉÂTRE

FRAGMENTÉS

23
—
26
MAI
2019

3^{ÈME}
ÉDI
TION

SPECTACLES
DANS **l'Ouest**
Rhodanien



www.ouestrhodanien.fr



Communauté d'agglomération
de **l'Ouest Rhodanien**

PROGRAMME DU FESTIVAL

JEUDI 23 MAI

à Saint-Forgeux

France Profonde

à 20h30

Théâtre



VENDREDI 24 MAI

à Lamure-sur-Azergues

La cuisinière

à 19h00

Théâtre de rue



SAMEDI 25 MAI

à Saint-Jean-la-Bussière

Babylloon, l'homme baudruche

à 11h00

Performance burlesque
sans parole



SAMEDI 25 MAI

à Tarare

Créations musicales, vidéo et percussions corporelles

à 18h00

Restitution des ateliers de
création des élèves de l'École
de Musique et de Danse
Intercommunale

*Compagnie E.V.E.R., EMDI et
musicien intervenant de la Ville
de Tarare*

Tarif : gratuit

Tout public

Au caveau du Théâtre de Tarare

SAMEDI 25 MAI

à Joux

O Let me weep

à 21h30

Acrobatie, musique et chant



DIMANCHE 26 MAI

à Tarare

Nous

à 17h00

Concert augmenté



ÉDITO

FESTIVAL FRAGMENTS



" En 2019, le festival Fragments écrit une nouvelle page de son histoire et revient pour une troisième édition.

Comme en 2017 et 2018, nous invitons tous les habitants de la Communauté d'agglomération de l'Ouest Rhodanien à venir découvrir des spectacles variés, touchant à toutes les disciplines du spectacle vivant. Théâtre de rue, performance, cirque ou bien encore musique : il y en aura pour tous les goûts.

Sur le même principe que lors des deux premières éditions, le festival se déplacera sur tout le territoire et proposera des tarifs solidaires afin de permettre à tous ceux qui le veulent de se retrouver pour partager de nouvelles expériences.

Nouveauté de cette année, le final du festival se déroulera dans le superbe écrin du Théâtre de Tarare, qui a rouvert ses portes en octobre dernier et qui est un outil essentiel au développement culturel de notre territoire. Outre le Théâtre, nous avons d'ailleurs choisi de vous faire découvrir des lieux originaux : manège équestre, cour d'un château...

Ce festival ne serait pas possible sans nos partenaires et nous remercions donc chaleureusement les communes de Saint-Forgeux, Lamure-sur-Azergues, Saint-Jean-la-Bussière, Joux et Tarare pour leur accueil ainsi que les associations locales pour leur soutien dans l'organisation.

Excellent festival à toutes et à tous et qu'au-delà du plaisir des spectacles, chacun d'entre vous puisse profiter de la beauté et de la convivialité de la Communauté de l'Ouest Rhodanien et de ses habitants !"

Michel MERCIER,

Ancien Ministre et Président de la COR

Annick GUINOT,

Conseillère Départementale, Vice-Présidente déléguée à la Culture, la Jeunesse et la Politique de la ville de la COR
et Maire de Les Sauvages.



JEU FRANCE PROFONDE

23
MAI

Compagnie La Grosse Situation

Lieu : "L'attrape-rêve", Saint-Forgeux
Centre d'Equicie, hameau Les grands pins

20h30

Quels liens entretenons-nous avec la terre ? Qu'est-ce qui se joue sur une parcelle agricole aujourd'hui en France ?

France Profonde fait entendre des points de vue qui se frottent, selon qu'on soit futur jeune agriculteur conventionnel ou future cheffe d'exploitation en permaculture ; comédienne ou fille de paysans, ou les deux à la fois ; artiste intervenant dans un lycée agricole pour y faire du théâtre ou directeur du-dit lycée ; selon qu'on soit issue d'une dynastie de viticulteurs ou d'une lignée de chasseurs cueilleurs, cadre ou hors cadre familial, en bottes ou en chaussons... Bref, les protagonistes luttent avec eux-mêmes et avec l'urgence de se poser les bonnes questions. Nulle terre sans guerre, dit un adage. Où se situe le combat ?

THÉÂTRE DOCUMENTAIRE

Tout public, à partir de 14 ans.

Tarif : 5 €, tarif unique, réservation conseillée.

Durée : 1h30.

Buvette et petite restauration sur place, ouverture des portes à 19h. Restez partager un pot avec la compagnie à l'issue du spectacle.

Mentions* // Distribution : Alice Fahrenkrug, Bénédicte Chevallereau, Clovis Chatelain. *Mise en scène collective. Coproduction :* OARA, Le Sillon, L'Atelline, Iddac, Le Liburnia, Pronomade(s), Carré-Colonnes, Hameka

Soutiens : Adami, Sacd, Spedidam, Drac Nouvelle-Aquitaine, Mairie de Bordeaux, Le Séchoir, Le Strapontin, etc.



VE
2
MAI

19h



EN LA CUISINIÈRE

4 MAI
00
 Compagnie Tout en Vrac
 Lieu : Parking de la mairie,
 Lamure-sur-Azergues

Une jeune demoiselle s'affaire autour des fourneaux. En un tour de main, la farine se tamise, les oeufs se battent, le caramel flambe et la recette tourne au vinaigre. Désarmée face à l'alliance d'un fouet électrique, d'un robot ménager et d'un four à chaleur tournante, elle devra se battre féroce-ment pour ne pas finir en rôti.

Tout public, à partir de 5 ans.

Tarif : Gratuit.

Durée : 35 minutes.

**Buvette et petite restauration sur place.
 Repli en cas de pluie : Halle du marché.**

Mentions* // *Ecriture et mise en scène : Charlotte Meurisse
 Avec : Noémie Ladouce*

Soutiens : Le Prunier Sauvage , La Dame d'Angleterre , La Bifurk , Le CREARC.

THÉÂTRE DE RUE



SAM BABYLOON

25 MAI
11h00
 BAUDRUO
 Compagnie Mon
 Lieu : Boulodrom
 Saint-Jean-la-Bu

Babyloon, l'homme e
 depuis un ballon ?!?
 L'être prisonnier sera
 il est capable. Saura
 ce qui lui est offert?
 plein de possibilités d
 de richesse, pouvoir,
 "Babyloon" apporte u
 en scène de la mar
 poésie, animalité, hu

PERFORMANCE BURLESQUE SANS PAROLE

Tout public, à part

Tarif : Gratuit.

Durée : 50 min.

**Buvette et petite rest
 Repli en cas de pluie
 scolaire.**

Mentions* // *De et par Gabri*



ON, L'HOMME CHE

Key Style

ne,
ssière

et sa baudruche : Une naissance

libre de nous montrer de quoi
-t-il contrôler la grandeur de

Il nous présentera un monde
ou le ballon devient une forme
divertissement et armement.

Un regard nouveau sur la mise
manipulation de ballons mêlant
humanité et burlesque.

ir de 5 ans.

auration sur place.

e ou de vent : Salle du groupe

el Aguiar Romay.



SAM O LET ME WEEP

25
MAI
21h30

Compagnie Les mains sales

Lieu : Cour du Château, Joux

O let me weep est une invitation à partager une expérience intime, sonore, visuelle et sensorielle autour d'une toute petite piste. Emmenés par un chanteur et le violoncelle, un homme et une femme jouent à prendre soin l'un de l'autre, à se fier et se risquent dans des relations de confiance extrêmes jusqu'à épuisement.

Un ballet en suspension qui raconte le drame d'une relation, entre tension, ivresse et délicatesse.

ACROBATIE, MUSIQUE ET CHANT

Tout public, à partir de 7 ans

Tarif : 5 €, tarif unique, réservation conseillée

Durée : 50 minutes.

Buvette et petite restauration sur place à partir de 19h.

Repli en cas de pluie : Salle des fêtes de Joux.

Mentions* // Direction artistique : Colline Caen & Serge Lazar / mains sales

Avec : Colline Caen / voltigeuse - Serge Lazar / porteur - Pauline C / chant - Hannah Al-Kharusy / violoncelle.

Résidences, soutiens* : Espace Périphérique, La Villette, Ville de Paris, La Cascade, La Verrerie d'Alés, Théâtre de l'usine, La grange et l'Église, Mirandol Bourgnounac, Superstrat, Projet Chaise-Dieu, CIRCA.



DIM NOUS

**26
MAI
17h00**

Compagnie E.V.E.R

Lieu : Théâtre, Tarare

Partant de ces vidéos accumulées sans ordre sur Youtube, omniprésentes et renouvelées chaque seconde dans un flux incessant, trois musiciens composent un portrait et un manifeste de notre époque.

En résonance avec la radicale diversité des vidéos choisies, du très futile à l'éminemment politique, des grandes démonstrations de masse à la plus intime des confessions, le répertoire de ce concert ne s'attarde dans aucun style : du lyrique au death metal, du beatboxing au dodécaphonisme, des chœurs aux cordes en passant par les percussions corporelles.

Sur scène, comme des danseurs ou des circassiens, les corps des trois musiciens s'engagent, se dissolvent et s'appliquent à faire exister – en plein tumulte - leur propre humanité.

Tout public, à partir de 10 ans

Tarifs : 10 €/5 €, réservation via le Théâtre de Tarare.

Durée : 1h15.

Buvette sur place.

Mentions* // Compositeur et interprète : Camille Rocailleux - Musiciens : Mathieu Ben Hassen, Bertrand Blessing - Environnement et création vidéo : Thomas Pachoud - Scénographie / lumière : Jean Grison Coproduction : Compagnie E.V.E.R, Comédie Poitou-Charentes, MCB²-Maison de la culture de Bourges, Scène Nationale, Théâtre du Vellein, L'ARC.

Soutiens : Théâtre d'Angoulême, Le Cube, P'tit Bastringue, DRAC Auvergne, ADAMI, Spedidam

CONCERT AUGMENTÉ

BUVETTES : TEMPS DE CONVIVIALITÉ

Une buvette sera proposée avant ou après chaque spectacle par une association locale (majorettes lamuriennes, comité des fêtes de Joux, etc...). Des partenariats tissés avec des entreprises du territoire visent à favoriser le recours à des produits locaux et à limiter les déchets.

MÉDIATION

La majorité des équipes artistiques se prête au jeu de la médiation : des ateliers de pratique artistique et des rencontres avec les artistes sont proposés aux scolaires (écoles primaires de Lamure-sur-Azergues et Saint-Jean-la-Bussière, MFR de Saint-Romain-de-Popey).

Des stages de création musique et vidéo ont été menés par la compagnie E.V.E.R. avec l'Ecole de Musique et de Danse Intercommunale de février à mai : créations à découvrir samedi 25 mai au Caveau du Théâtre de Tarare à 18h !

ASTUCES MOBILITÉ

Pensez covoiturage : retrouvez l'évènement Fragments sur le site "Mov' Ici"

Pensez vélo : avec "ByCor", des vélos électriques sont disponibles aux abords de la gare de Tarare.

RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS

Il est conseillé de réserver vos places pour les spectacles payants au 04 74 05 51 05 - du lundi au jeudi de 9h à 12h30 et de 13h30 à 16h. *En cas d'arrivée tardive au spectacle, les places réservées seront redistribuées.*

RESTEZ CONNECTÉS !

Suivez la Communauté de l'Ouest Rhodanien pour découvrir l'ensemble de la programmation culturelle.

www.ouestrhodanien.fr/fragments.html

sur les réseaux sociaux



LA COR REMERCIE

Les mairies de Saint-Forgeux, Lamure-sur-Azergues, Saint-Jean-la-Bussière, Joux et Tarare l'attrape Rêve, centre d'Equicie à Saint-Forgeux, le propriétaire du Château de Joux et les associations locales qui tiennent la buvette dans chaque commune.



Cette année le dispositif Pass'Région permet aux lycéens d'accéder gratuitement aux spectacles, avec le soutien de la Région Auvergne Rhône-Alpes.

Programme du festival FRAGMENTS édité en 5 400 exemplaires sur papier recyclé.
Diffusion gratuite. Vente interdite.
Conception graphique : COR
Impression : ALPHA

© Crédits photos : Olivier Villanove - Jeff Humbert - Pierre Planchenault - Jonathan Brady

Ne pas jeter sur la voie publique.

Avec le soutien de :



Communauté de l'Ouest Rhodanien
3 rue de la Venne
69170 TARARE
04 74 05 06 60
www.ouestrhodanien.fr

